

Kaiseika Highschool Music Dept.
Open Lecture Concert

ONCE IN A BLUE MOON

12.21 mon

13:00 Open

13:30 Start

3F Music Hall

- ♪ Once In A Blue Moon - 上原ひろみ
- ♪ Fantasy on Children's Songs - チック・コリア/旭井翔一
- ♪ 月の光 - C. ドビュッシー/ピアノ・ソロ
- ♪ 君の夏のワルツ - 加藤里志
- ♪ ニューヨークからの4つの絵 - R. モリネッリ



加藤 里志 Satoshi Kato

洗足学園音楽大学卒業。大学在学中、同大学より特別選抜演奏者に認定。前田奨学金奨学生。前田記念賞受賞。サクソフォンを大八木晴海、岡崎美絵子、富岡和男、平野公崇の各氏に師事。山梨県管打楽器ソロコンテスト第1位。及び、審査員特別賞。全日本ジュニア管打楽器ソロコンテスト優秀賞。第25回日本管打楽器コンクール第5位。第13回やまなし県民文化祭音楽祭において特別演奏者として出演。現在、各地でソロリサイタルを行う他、ブルーオーロラ・サクソフォン・クアルテットをはじめとする室内楽、また東京交響楽団や東京フィルハーモニー交響楽団などのオーケストラ、吹奏楽の公演にも多数出演。2019年12月には香港政府機関より招聘。Dr.Mike Fansler 指揮、HKYSB と福廣秀一朗作曲「Unity」(世界初演)の共演。またマスタークラス及びソロリサイタルを行う。演奏活動と併せ、後進の指導にも携わり、2016年、2019年日本クラシック音楽協会より「優秀指導者賞」を受賞。現在、東邦音楽大学、甲斐清和高校音楽科講師。山梨ウィンドフィルハーモニック・コンサートマスター。SELMERアーティスト。オフィシャル HP <http://satoshi-kato.com>



黒岩 航紀 Koki Kuroiwa

東京藝術大学首席卒業。同大学大学院修士課程修了の後、リスト音楽院にて研鑽を積む。第84回日本音楽コンクール第1位。第11回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞。KIPA 国際ピアノコンクール2019第1位。第13回ヘイスティングス国際ピアノコンチェルトコンペティション第4位及びオーケストラブライズ。インムジカローマ国際ピアノコンクール2018第3位。第27回青山音楽賞新人賞。第14回宇都宮エスペール賞。2017年にロシア・サンクトペテルブルクより招聘されての演奏が高く評価され、音楽監督セルゲイ・ロルドゥーギン氏に絶賛される。パッハからコンテンポラリーまでレパートリーも広く、2019年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」出演。NHK-FM「ベスト・オブ・クラシック」「リサイタル・ノヴァ」「リサイタル・パッシオ」多数出演。これまでに、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、ロイヤルフィルハーモニックオーケストラ、ローマトレオーケストラ、サンクトペテルブルク国立アカデミーオーケストラ等と共演。現在は国内を中心にソロ、オーケストラ共演に加え、荒川文吉氏 (Ob.)、齋藤志野氏 (Fl.) との「Trio Explosion」を始め、室内楽やアンサンブルピアニストとしても活躍している。芹沢直美、秦はるひ、江口玲、ファルヴァイ・シャヤンドル各氏に師事。

1st CD「sailing day」に続く2019年2nd CD「展覧会の絵」は《レコード芸術特選盤》に選定される。(公社)日本演奏連盟会員。東京藝術大学ピアノ科、甲斐清和高校音楽科非常勤講師。
<https://www.kokikuroiwa.com>